УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Катедра за психологију

Школска година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2018/2019.	Психологија филма	ПС1-ПФИЛ	Психологија	Први	Трећа	I	15	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Наставник
I	П1	Увод (подјела силабуса, структура предмета, обавезе студената)	Петак	12.10.2018.	11.00 – 12.15	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић
II	П2	Умјетност и филм	Петак	19.10.2018.	11.00 – 12.15	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић
III	П3	Филм као средство визуелног и аудитивног изражавања	Петак	26.10.2018.	11.00 – 12.15	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић
IV	П4	Феноменолошки свијет филма	Петак	02.11.2018	11.00 – 12.15	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић
V	П5	Перцепција посматрача филма	Петак	09.11.2018.	11.00 – 12.15	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић
VI	П6	Филм и емоције	Петак	16.11.2018.	11.00 – 12.15	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић
VII	П7	Препознавање емоција у филму (средства које филмкористи)	Петак	23.11.2018.	11.00 – 12.15	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић
VIII	П8	Колоквијум	Петак	30.11.2108.	11.00 – 12.00	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић
IX	П9	Фиилм и мотивација	Петак	07.12.2018.	11.00 – 12.15	Учионица 104	2	Проф. др Милена

								Пашић
X	П10	Флоу доживљај у филму	Петак	`14.12.2018.	11.00 – 12.15	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић
XI	П11	Торије личности у контексту филмског садржаја	Петак	21.12.2018.	11.00 – 12.15	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић
XII	П12	Карактеристике личности режисера и глумца	Петак	28.12.2018.	11.00 – 12.15	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић
XIII	П13	Филм и психоанализа	Петак	11.01.2019.	11.00 – 12.15	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић
XIV	П14	Психолошки поремећаји у филму	Петак	18.01.2019.	11.00 – 12.15	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић
XV	П15	Колоквијум	Петак	25.01.2019	11.00 – 12.00	Учионица 104	2	Проф. др Милена Пашић

П1, П2, ..., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежба	Тип вјежбе	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Сарадник
I	В1	ТВ	Увод	Петак	12.10.2018.	12.15 – 13.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић
II	В2	ТВ	Субјективни доживљај објективних карактеристика умјетничког дјела	Петак	19.10.2018.	12.15 – 13.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић
III	В3	ТВ	Модел филмског дискурса	Петак	26.10.2018.	12.15 – 13.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић
IV	В4	ТВ	Нивои формирања значења посматрача филма	Петак	02.11.2018	12.15 – 13.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић
V	В5	ТВ	Тачка гледања посматрача филма	Петак	09.11.2018.	12.15 – 13.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић
VI	В6	ТВ	Филм као средство побуђивања емоција код	Петак	16.11.2018.	12.15 – 13.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић

			посматрача						
VII	B7	ТВ	Емотивни „парадоскс“	Петак	23.11.2018.	12.15 – 13.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић
VIII	B8	ТВ	Колоквијум	Петак	30.11.2108.	11.00 – 12-00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић
IX	B9	ТВ	Мотивација у филмском стваралаштву	Петак	07.12.2018.	12.15 – 13.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић
X	B10	ТВ	Теорије избора медијског садржаја	Петак	`14.12.2018.	12.15 – 13.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић
XI	B11	ТВ	Психолошки портрет ережисера	Петак	21.12.2018.	12.15 – 13.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић
XII	B12	ТВ	Психолошки портрет глумца	Петак	28.12.2018.	12.15 – 13.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић
XIII	B13	ТВ	Тумачење филма са аспекта различитих теорија личности	Петак	11.01.2019.	12.15 – 13.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић
XIV	B14	ТВ	Аннализа психолошких премећаја у филму	Петак	18.01.2019.	12.15 – 13.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић
XV	B15	ТВ	Колоквијум	Петак	25.01.2019	11.00-12.00	Учионоца 104	1	Проф. др Милена Пашић

B1, B2, ..., B15 – Вјежба прва, Вјежба друга, ..., Вјежба петнаеста, ТВ – Теоријска вјежба, ПВ – Практична вјежба, Ч – Часова

ШЕФ КАТЕДРЕ:

Доц. др Синиша Лакић