УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Катедра за Филозофију

Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2025/2026.	Естетика 1	Ф1-ЕСТ1	Филозофија	Први	Трећа	Пети		1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Наставник
I	П1	Појам и предмет естетике као филозофске дисциплине	Петак	3.10.	12,00-13,30	317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
II	П2	Темељни појмови естетике: techne, mimesis, poiesis, kalos		10.10.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
III	П3	Естетске категорије: лијепо, ружно, узвишено, љупко, трагично, комично, итд.)		17.10.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
IV	П4	Природно лијепо и умјетнички лијепо (како се доносе судови о љепоти (Платонова и Кантова теорија о лијепом)		24.10.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
V	П5	Појам ружног у (филозофији) умјетности и естетици		31.10.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
VI	П6	Појам стваралачког акта (филозофска анализа феномена генија (Кант, Хегел, Адорно)		7.11.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
VII	П7	Шта је умјетничко дјело? (Онтолошки приступи разумијевања дјела умјетности: онтологија умјетности и модалитет умјетности; Класични приступи разумијевања дјела умјетности: Анализа планова и слојева дјела умјетности од Н. Хартмана; Предњи план и позадина у		14.11.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор

		приказивачким умјетностима: Двослојност слике; Сличност пјесништва са ликовном умјетношћу у погледу слојевитости; Предњи план и позадина у неприказивачким умјетностима: Чиста слобода музике; „Неслобода“ архитектуре; Несамосталност орнаментике).						
VIII	П8	Први колоквијум		21.11.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
IX	П9	Естетски идеал у старој Грчкој (појам лијепог у схватањима умјетника, схватање љепоте код филозофа; Аполонско и дионисko; љепота као хармонија и пропорција).		28.11.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
X	П10	Умјетност (на)супрот стварности (Имагинаррни и стварни свијет дјела умјетности; Игра као стварање; Од игре до унутрашње суштине умјетности; Висока и популарна умјетност)		5.12.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
XI	П11	Савременост дјела умјетности (Постављање разлике између класичне и савремене умјетности; Хегелова песимистична визија односа стварности и умјетности; Задатак умјетности)		12.12.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
XII	П12	Савремена умјетност, естетика и филозофија умјетности (Криза ликовних умјетности; Савремена музика приказује саму себе; Естетика и формална структура композиције; савремена књижевност, проза и поезија).		19.12.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
XIII	П13	(Од)умирање умјетности (Доба умјетности; Апстрактне форме у умјетности; Авангарда или провокативна љепота; Судбина умјетности у нашем времену:		26.12.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор

		Лијепо у потрошачком друштву; Естетика свакодневице).						
XIV	П14	Однос (савремене) естетике, умјетности и културе		16.1.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
XV	П15	Други колоквијум		23.1.			2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежбе	Тип вјежби	Тематска јединица	Група	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Сарадник
I	В1	ТВ	Појам и предмет естетике (умјетност као предмет естетике)	Г1	Петак	3.10.	13,30 – 15,00	317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
II	В2	ТВ	Темељни појмови естетике: techne, mimesis, poiesis, kalos	Г1		10.10.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
III	В3	ТВ	Естетске категорије	Г1		17.10.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
IV	В4	ТВ	Природно лијепо и умјетнички лијепо	Г1		24.10.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
V	В5	ТВ	Појам ружног у умјетности и естетици	Г1		31.10.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
VI	В6	ТВ	Појам стваралачког акта (филозофска анализа феномена генија (Кант, Хегел, Адорно	Г1		7.11.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
VII	В7	ТВ	Шта је умјетничко дјело? (Појавни облици умјетности)	Г1		14.11.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
VIII	В8	ТВ	Анализа планова и слојева дјела умјетности од Н. Хартмана	Г1		21.11.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор

IX	B9	ТВ	Естетски идеал у старој Грчкој	Г1		28.11.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
X	B10	ТВ	Умјетност насупрот стварности	Г1		5.12.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
XI	B11	ТВ	Савременост умјетничких дјела	Г1		12.12.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
XII	B12	ТВ	Савремена умјетност, естетика и филозофија умјетности	Г1		19.12.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
XIII	B13	ТВ	(Од)умирање умјетности	Г1		26.12.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
XIV	B14	ТВ	Однос (савремене) естетике, умјетности и културе	Г1		16.1.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор
XV	B15	ТВ	Друштвена димензија умјетности	Г1		23.1.		317	2	Проф.др Наташа Вилић, редовни професор

ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК: Проф. др Наташа Вилић, редовни професор